



ΚΥΡΙΑΚΗ

ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΚΗΡΥΓΜΑ



«Ἐγενόμην ἐν Πνεύματι ἐν τῇ Κυριακῇ ἡμέρᾳ καὶ ἤκουσα φωνὴν ὅπίσω μου μεγάλην ὡς σάλπιγγος» (Απ. 1, 10)

Περίοδος Γ' - "Έτος ΙΣΤ'"
Άριθμ. Φύλλου 702

Κυριακή ΙΑ' Λουκᾶ (Λουκ. 14,16-24)
12 Δεκεμβρίου 1999

Συντάκτης
† Ο Φλωρίνης Αύγουστίνος

Ο ἔκκλησιασμὸς

Ευχὴ

«Ἐρχεσθε, ὅτι ἥδη ἔτοιμά ἔστι πάντα»
(Λουκ. 14,17)

ΣΗΜΕΡΑ ἀκούεται μιὰ φωνή, ποὺ δὲν ἔρχεται ἀπὸ τὴ γῆ ἀλλὰ ἀπὸ τὸν οὐρανό. Μιὰ φωνή, ποὺ εἶνε γεμάτη στοργή καὶ ἀγάπη καὶ μᾶς καλεῖ ὅλους ἀνεξαιρέτως, ἄνδρες γυναῖκες καὶ παιδιά. Ποιός ἀραγε θὰ ἔχῃ αὐτιὰ ν' ἀκούσῃ τὴ φωνὴ αὐτῆ; Κολλᾶς τὸ αὐτάκι σου γιὰ ν' ἀκούσῃς τὸ φαδιόφωνο, ἀλλ' ἐδῶ ἀκούγεται μιὰ φωνή ποὺ εἶνε σπουδαιότερη ἀπ' ὅλες. Ποιός, λέω, ἔχει αὐτιὰ γιὰ νὰ τὴν ἀκούσῃ; Ἀκούεται φωνὴ ἀπὸ τὸ ἄγιο Εὐαγγέλιο. Τι λέει τὸ Εὐαγγέλιο σήμερα; "Ἐχει ἀπλὰ λόγια. Εἶνε μιὰ παραβολή. Καὶ τί λέει;

Κάποιος ἄνθρωπος πλούσιος εἶχε καὶ καρδιὰ μὲ εὔγενεῖς διαθέσεις, καρδιὰ γεμάτη ἀγάπη. Ἀποφάσισε νὰ κάνῃ ἔνα τραπέζι καὶ νὰ φιλέψῃ τοὺς ἄνθρώπους. Γι' αὐτὸ τὸ σκοπὸ προετοιμάστηκε. "Εσφαξε ἀρνιά, φώναξε μαγείρους, ἀγόρασε κρασιά, ἔκανε δ.τι χρειάζεται γιὰ νὰ στρώσῃ ἔνα τραπέζι πολυτελέστατο. "Οταν πιὰ ἤρθε ἡ ὥρα καὶ ἤταν ὅλα ἔτοιμα, ἔστειλε τοὺς ὑπηρέτες του νὰ πᾶνε δεξιά κι ἀριστερά, νὰ φωνάξουν τοὺς προσκεκλημένους. Καὶ τοὺς εἶπαν· 'Ἐλάτε, ὅλα εἶνε ἔτοιμα.

Θὰ περίμενε καγεῖς δλοι νὰ πᾶνε νὰ μὴ λείψῃ κανένας. Καὶ ὅμως δὲν πήγε οὕτε ἔνας. Παράξενο πρᾶγμα, νὰ γίνεται τραπέζι καὶ νὰ μὴν πάρη οὕτε ἔνας. "Ἐφεραν διάφορες δικαιολογίες. Καὶ οἱ τρεῖς εἶπαν, διτὶ δὲν εὔκαιροιν. "Ο ἔνας δὲν εὔκαιροῦσε νὰ πάῃ, γιατὶ ἀγόρασε χωράφι καὶ ἐπρεπε νὰ πάῃ νὰ τὸ δῆ. "Ο δεύτερος εἶπε, ὅτι ἀγόρασε πέντε βόδια καὶ ἐπρεπε νὰ τὰ δοκιμάσῃ, γιὰ νὰ δῆ ἀν εἶνε καματερά. Καὶ δὲ τρίτος, δὲ πιὸ ἀδιάντροπος, εἶπε, ὅτι παντρεύτηκε, ὅτι ἔχει γυναῖκα, καὶ δὲν ἀδειάζει γιὰ τέτοια πράγματα. "Ο ἔνας κατόπιν τοῦ ἄλλου ἀρνήθηκαν νὰ πᾶνε στὸ τιμητικὸ γεῦμα.

Τὸ ἔμαθε ὁ καλὸς ἐκεῖνος ἄνθρωπος καὶ λυπήθηκε κατάκαρδα. Διατάζει τότε, νὰ πᾶνε στὰ σοκάκια καὶ στὶς φτωχοσυνοικίες, καὶ ὅπου βροῦνε φτωχούς, σακάτηδες, τυφλούς, ἄνθρώπους ἐγκαταλελειμμένους, δρφανὰ καὶ χῆρες, νὰ τοὺς φωνάξουν στὸ τραπέζι.

Τοὺς φώναξαν καὶ πῆγαν. Τοὺς εἶπαν· 'Ἐλάτε, ἀδέλφια· νοικοκύρης τοῦ τόπου σᾶς καλεῖ στὸ τραπέζι. Κ' ἐκεῖνοι, καθὼς ἦταν πεινασμένοι, τρέξανε ὅλοι. Καὶ γέμισε ἡ μεγάλη αἴθουσα τῆς ὑποδοχῆς ἀπὸ τέτοιους ἄνθρώπους, ποὺ ὁ κόσμος τοὺς περιφρονεῖ. Ήχαρὰ τοῦ συμποσιάρχου ἦτανε μεγάλη.

'Αλλὰ αὐτὰ εἶνε μιὰ παραβολή. Καὶ στὴν παραβολὴ ἄλλα λέει ὁ Κύριος καὶ ἄλλα ἔγγονει. "Ἄς ἔξηγήσουμε μὲ ἀπλὰ λόγια τὴν παραβολή.

* * *
"Ο ἄνθρωπος αὐτός, ποὺ ἔκανε τὸ τραπέζι, ποιός εἶνε; Εἶνε ὁ Κύριος μας, εἶνε ὁ Θεός μας. Ναί, ὁ Θεός στρώνει τραπέζι. Εἶνε πλούσιος ὅσο δὲν μπορεῖ νὰ φανταστῇ ὁ ἄνθρωπος. Καὶ παραπάνω ἀπ' ὅλα εἶνε γεμάτος ἀγάπη, συμπάθεια καὶ στοργή γιὰ τὸν κόσμο. Στρώνει τραπέζι ὁ Θεός.

Τὸ μεσημέρι, ποὺ θὰ καθήσετε νὰ φᾶτε, πέστε ἔνα Εύχαριστῷ στὸ Θεό γιὰ τὸ τραπέζι. Τὸ νεράκι ποὺ θὰ πιῆτε, τὸ ψωμάκι ποὺ θὰ φᾶτε, τὸ φρούτο, τὸ γάλα, τὸ κρέας, τὸ βούτυρο, τὸ κρασί, ὅλα αὐτὰ δὲν εἶνε δικά σου. Εσὺ δὲν μπορεῖς νὰ κάνῃς οὕτε μιὰ σταγόνα νερό, οὕτε ἔνα προβατάκι, οὕτε ἔνα βόδι, οὕτε ἔνα τσαμπί σταφύλι. "Ολα αὐτὰ τὰ ἔκανε ὁ καλὸς Θεός. Σοῦ τὰ ἔδωσε, καὶ κάθεσαι καὶ τρῶς. Κ' ἐνῷ ἔχεις τὴ μπουκιὰ στὸ στόμα, ἀντὶ νὰ πῆς «Δόξα σοι, ὁ Θεός», δὲν τὸ λές. Ποιός κάνει πιὰ προσευχὴ;....

Τὸ ἔνα τραπέζι είνε αύτό. Ἐλλ' ὑπάρχει κ' ἔνα ἄλλο τραπέζι ἀπείρως ἀνώτερο. Ποιό είνε αύτό; Ρίξτε μιὰ ματιὰ μέσα στὸ λερὸν θῆμα. Τραπέζι στρωμένο είνε ἐκεῖ. Τὸ στρώνει ὁ Χριστός. Ἐπάνω στὴν ἀγία τράπεζα είνε ἔνα ποτήρι, τὸ ἅγιο ποτήριο, καὶ ἔνας δίσκος, τὸ ἅγιο δισκάριο. Μέχρι νὰ φθάσῃ ἡ θεία λειτουργία στὸ σημεῖο ποὺ γονατίζουμε ὅλοι, ἐπάνω στὴν ἀγία τράπεζα ὑπάρχει κρασὶ καὶ ψωμί. Ἐκείνη τὴν ὥρα ὁ παπᾶς γονατίζει καὶ παρακαλεῖ τὸ Θεόν καὶ τὸ κρασὶ γίνεται αἷμα Χριστοῦ, καὶ τὸ ψωμὶ γίνεται σῶμα Χριστοῦ. Τὸ πιστεύουμε ἀκραδάντως αύτό.

Τὸ ἔνα τραπέζι, ποὺ μᾶς στρώνει ὁ Θεός, είνε στὸ σπίτι μας, τὸ καθημερινὸν φαγητό. Τὸ ἄλλο είνε στὴν ἐκκλησία τὴν Κυριακή, ἡ θεία κοινωνία. Καὶ ἡ καμπάνα, ποὺ χτυπᾷ, μᾶς φωνάζει. Ἡ καμπάνα είνε τὸ πρόσκλητήριο τῶν ἀγγέλων. Μᾶς φωνάζει καὶ λέει· Ἐλάτε στὴν ἐκκλησία, ἐλάτε στὸ μυστικὸ δεῖπνο, γιὰ νὰ γευθῆτε τὸ σῶμα καὶ τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ!

Καὶ οἱ ἀνθρώποι τί κάνουν; Πρώτα, στὰ χρόνια τῆς τουρκοκρατίας ποὺ δὲν χτυποῦσαν καμπάνες, οἱ Χριστιανοὶ εἶχαν αὐτιὰ καὶ ἄκουγαν τὴν καμπάνα τοῦ οὐρανοῦ. Καὶ πήγαιναν ἔξω, μέσα στὰ φαράγγια καὶ στὶς σπηλιές, καὶ λάτρευαν καὶ προσκυνοῦσαν ἐκεῖ τὸ Θεό. Τώρα κτίσαμε ὅμορφες ἐκκλησίες, ἔχουμε καμπάνες καὶ πολυελέους, ἀλλὰ δὲν ἔχουμε πολλούς, καὶ μάλιστα νέους, ἀνθρώπους στὴν ἐκκλησία. Πρίν, χωρὶς καμπάνες, πηγαίνανε στὴν ἐκκλησία. Τώρα; Χτυπᾷ ἡ καμπάνα, καὶ τὰ ἀνδρόγυνα είνε ξαπλωμένα στὰ κρεβάτια. Κ' ἐπειτα ἀποροῦμε, πῶς θγαίνουν τὰ παιδιά κουτσά, στραβά κι ἀνάπηρα, ἐγκληματικά. Χτυπᾷ ἡ καμπάνα· ξύπνα, ὅρθιος νά σαι, νὰ πᾶς στὴν ἐκκλησία.

Χτυπᾷ ἡ καμπάνα, καὶ τότε πάει ὁ ἄλλος γιὰ νὰ ξαπλώσῃ· γιατὶ ὅλη τὴν νύχτα ἦταν στὸ κέντρο ἡ στὴν ταβέρνα καὶ ξενυχτοῦσε. Χτυπᾷ ἡ καμπάνα, καὶ παίρνει ὁ ἄλλος τὸ ντουφέκι του γιὰ νὰ πάῃ νὰ κυνηγήσῃ. Χτυπᾷ ἡ καμπάνα, καὶ κάθεται στὸ καφενεῖο καὶ παίζει τὰ χαρτιά. Χτυπᾷ ἡ καμπάνα, καὶ ὁ γεωργὸς πάει στὸ χωράφι του· Κ' ἐπειτα θέλει νά 'χη προκοπή, καὶ παραπονεῖται γιατὶ ἔκλεισε ὁ οὐρανὸς καὶ δὲν θὰ ὑπάρχει νερό! Χτυπᾷ ἡ καμπάνα καὶ ὁ ἄλλος τρέχει δεξιὰ κι ἀριστερά.

Χριστιανοὶ μου! Χτυπᾷ ἡ καμπάνα; Φτερά στὰ πόδια! Ἐλάτε στὴν ἐκκλησία.

Δὲν μᾶς ζητᾷ πολλὰ πράγματα ὁ Θεός. Δὲν μᾶς λέει νὰ σηκώσουμε στὶς πλάτες μας ἔνα

θουνό. Μᾶς δίνει ἔνα χαλικάκι. Εὔκολα πράγματα είνε αύτὰ ποὺ μᾶς ζητάει.

"Ἐνα μικρὸ χαλικάκι είνε ὁ ἐκκλησιασμός. 168 ὥρες ἔχει ἡ ἑβδομάδα. Καὶ ἀπὸ τὶς 168 μᾶς ζητάει ὁ Θεὸς μιὰ ὥρα, γιὰ νὰ πᾶμε στὴν ἐκκλησία. Μιὰ ὥρα κρατάει ἡ θεία λειτουργία ἀπὸ τὸ «Ἐύλογημένη ἡ βασιλεία...» μέχρι τὸ «Δι' εύχῶν...». Κ' ἐσύ οὕτε μιὰ ὥρα δὲν ἔρχεσαι ἐδῶ νὰ λατρεύσῃς τὸ Θεό; Μᾶς καλεῖ ὁ Θεός στὰ μεγάλα καὶ ύψηλά.

"Α βέθαια· ἂν γίνεται κανένας γάμος καὶ παίζουν βιολιά, τότε ὅλοι μαζεύονται. "Α βέθαια· ἂν δοῦν καμμιὰ ἀρκούδα νὰ χορεύῃ καὶ κανένα γύφτο νὰ παίζῃ τὸ ντέφι, δὲν μένει κανένας ποὺ νὰ μὴ θγῇ ἀπὸ τὸ σπίτι του. "Α βέθαια· ἂν ἔρθῃ κανένα ἔργο ποὺ παρουσιάζει τὰ αἰσχρά, τὰ γκαγκοτερικά, τὰ ἀπαίσια καὶ ἀκατονόμαστα, βεβαίως θὰ τρέξουν ὅλοι νὰ τὸ δοῦν. "Αν τίποτε κτηνάρια φέρουν γυναικεῖς διεφθαρμένες, κάτω ἀπὸ τὴν Ἀθήνα καὶ τὴν Θεσσαλονίκη, τότε θὰ μαζευτῇ ὅλη ἡ νεολαία. "Οταν ὅμως χτυπᾷ ἡ καμπάνα, κανείσι... Αύτὸς είνε μικρὴ ἀμαρτία;

* * *

·Αγαπητά μου ἀδέλφια!

"Ο Θεός είνε γεμάτος στοργὴ καὶ ἀγάπη. Ἡ ἐκκλησία είνε τὸ σπίτι του. Ἐδῶ είνε τὸ τραπέζι του, τὸ σῶμα του, καὶ τὸ αἷμα του. Μᾶς καλεῖ. Καὶ οἱ πόρτες τῆς ἐκκλησίας είνε ἀνοιχτές. Ἀπὸ τὴν ὥρα ποὺ θὰ γεννηθῆται μέχρι τὴν ὥρα ποὺ θὰ ξεψυχήσῃς είνε ἀνοιχτές καὶ σὲ περιμένουν.

"Ανοιχτή είνε ἡ πόρτα τῆς ἐκκλησίας, καὶ σὲ περιμένει. Θὰ κλείσῃ ὅμως μιὰ μέρα! Καὶ ἄμα κλείσῃ, θὰ πᾶμε ἀπ' ἔξω καὶ θὰ χτυπάμε καὶ θὰ λέμε· Χριστέ, Παναγιά, ἅγιοι, ἀνοίξτε!... Άλλὰ δὲν θ' ἀνοίγῃ ἡ πόρτα. Καὶ θ' ἀκούσουμε τότε κάτι λόγια ποὺ προτιμότερο νὰ μὴ ζούσαμε στὸν κόσμο, λόγια - ἀστροπελέκια. Ποιά λόγια θὰ πῇ ὁ Χριστός; «Πορεύεσθε ἀπ' ἐμοῦ», ἀντε στὸ «καλό»; «πορεύεσθε ἀπ' ἐμοῦ οἱ κατηραμένοι εἰς τὸ πῦρ τὸ αἰώνιον τὸ ἡτοιμασμένον τῷ διαβόλῳ καὶ τοὺς ἀγγέλοις αὐτοῦ» (Ματθ. 25,41).

"Ἄδελφοί μου! "Εως ὅτου βλέπουμε τὸ φῶς, ἔως ὅτου βρισκόμαστε στὴν ματαία αὐτὴ ζωή, ἃς ἀνοίξουμε τ' αὐτιά μας, ἃς ἀνοίξουμε τὴν καρδιά μας. "Ἄς ἐκκλησιαζώμεθα; Ἄς λέμε πάντοτε τὸ «Δόξα σοι, ὁ Θεός», καὶ ἃς κοινωνοῦμε τὰ ἄχραντά μυστήρια, γιὰ νὰ ἔχουμε τὴν εὐλογία τοῦ Θεοῦ εἰς αἰώνας αιώνων. Αμήν.

† Ο Φλωρίνης, Πρεσπῶν & Εορδαίας
Αύγουστινος