



# ΚΥΡΙΑΚΗ

## ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΚΗΡΥΓΜΑ



«Ἐγενόμην ἐν Πνεύματι ἐν τῇ Κυριακῇ ἡμέρᾳ καὶ ἥκουσα φωνὴν ὅπίσω μου μεγάλην ὡς σάλπιγγος» (Απ. 1, 10)

Περίοδος Δ' - "Έτος ΙΖ"  
Φλώρινα - ἀριθμ. φύλλου 714

Μεγάλη Πέμπτη ἑσπέρας  
27 Απριλίου 2000

Συντάκτης ἐπίσκοπος  
† Αὐγουστίνος Ν. Καντιώτης

### "Ἐνοχοι τοῦ ἀνοσιουργήματος"

«Διεμερίσαντο τὰ ἴματιά μου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν μου ἔβαλον κλῆρον»  
(Ψαλμ. 21,19)

**Α**ΔΕΛΦΟΙ ΜΟΥ! Ὁ Χριστὸς ἦλθε στὸν κόσμο, γιὰ νὰ κάνῃ μία καὶ ἀδιαίρετο Ἐκκλησία. Τὴν δὲ ἐνότητα καὶ τὸ ἀδιαίρετον τῆς Ἐκκλησίας παρίστα ὁ «ἄρραφος χιτῶν» (Ιωάν. 19,23) τοῦ Χριστοῦ. Τὸν χιτῶνα, αὐτὸν κατὰ τὴν εὔσεβη παράδοσιν ὑφανάν τὰ ἱερὰ χέρια τῆς Παναγίας, ἀλλ' ἄξεστα χέρια στρατιωτῶν τὸν ἀφήρεσαν ἀπὸ τὸν Υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου πρὶν τὸν ἀνεβάσουν στὸν σταυρό. Τὴν μία καὶ ἀδιαίρετον Ἐκκλησίαν εἰκονίζει ὁ ἄρραφος χιτῶν τοῦ Χριστοῦ. Τὸν χιτῶνα αὐτὸν κανείς δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ τὸν σχίσῃ. Καὶ αὐτοὶ οἱ δῆμοι του τὸν ἐσεβάσθησαν καὶ δὲν τὸν ἔσχισαν.

Ἄλλ' ἐνῷ καὶ αὐτοὶ ἀκόμη σὶ σκληροὶ στρατιῶται τὸν ἐσεβάσθησαν, ἄλλοι ἀπεπειράθησαν νὰ τὸν τεμαχίσουν. Ποιοί εἶνε οἱ ἐνοχοὶ αὐτοῦ τοῦ ἀνοσιουργήματος;

\*\*\*

Στὸ "Άγιο" Όρος εἶδα μία εἰκόνα καὶ τρόμαξα. Εἶδα τὸν Χριστὸ γυμνὸ καὶ τὸν χιτῶνα του κομματιασμένο. "Ἐνας ἄγγελος στεκόταν δίπλα του καὶ τὸν ὥντοῦσε: «Τίς σου τὸν χιτῶνα διέρρηξε;». Χριστέ, ποιός σοῦ ἔσχισε τὸν χιτῶνα; Καὶ ἐνας ἄλλος ἄγγελος ἔδειχνε μία μαύρη μορφή, ἔναν σκοτεινὸ ἀνθρωπό, καὶ ἀπαντοῦσε: «Ο "Αρειος". Αὐτός, μὲ τὰ διδάγματά του, διέρρηξε τὸν χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ.

Πρῶτοι λοιπὸν ἐνοχοὶ γιὰ τὸ σχίσιμο τοῦ χιτῶνος τοῦ Χριστοῦ εἶνε ὁ "Αρειος καὶ ὅλοι οἱ αἱρετικοί". Σήμερα δὲ δὲν εἶνε μόνο ὁ "Αρειος, ἀλλὰ ἔνα πλήθος αἱρετικῶν, ποὺ φεύγουν ἀπὸ τὴν ἀγία μας Ὁρθοδοξία. Αὐτοὶ ἀρπάζουν μὲ τὰ βρωμερά τους χέρια τὸν ἄρραφο χιτῶνα τῆς ἐνότητος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τὸν κομματιάζουν.

"Ἄν σήμερα ὁ χριστιανισμὸς δὲν σημειώνει ἐντυπωσιακὲς ἐπιτυχίες, μία αἰτία εἶνε ἡ διαιρεσίς. Ὁ Χριστὸς ὅμως ἦλθε γιὰ νὰ μᾶς ἐνώσῃ. Κάθε φορὰ ποὺ κάποιος πλήττει τὴν ἐνότητα τῆς Ἐκκλησίας μας, ὁ Δαυΐδ ἔκρεμε τὴν κιθάρα του καὶ ψάλλει μελαγχολικά: «Διεμερίσαντο τὰ ἴματιά μου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν μου ἔβαλον κλῆρον» (Ψαλμ. 21,19).

: Άλλὰ δὲν εἶνε μόνο οἱ αἱρετικοὶ ποὺ σχίζουν τὸν χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ. Εἶνε καὶ κάποιοι ἄλλοι. Εσεῖς οἱ πλούσιοι, ποὺ θὰ φορέσετε τὴ Μεγάλη Παρασκευὴ καὶ τὸ Πάσχα τὰ πανάκριβα κουστούμια καὶ φορέματά σας, γιά σκεφθῆτε τὴν ὥρα αὐτή, πόσοι περπατοῦν γυμνοὶ καὶ δὲν ἔχουν ύδωρα γιὰ νὰ πρθοῦν στὴν ἐκκλησία. Ποιός τοὺς τὰ ἀφήρεσε; Ή πολυτέλειά σας! Εσεῖς οἱ χορτάτοι, γιὰ σκεφθῆτε, ὅτι σὲ κάποια τρώγλη τῆς πόλεως ἡ τοῦ χωριοῦ σας ὑπάρχουν πιεινασμένοι καὶ φτωχοί. Ποιός τοὺς ἀφήρεσε τὸ ψωμί; Ή ἀδικία, ἡ πλεονεξία καὶ ἡ ἀσπλαχνία τοῦ κόσμου. Κάθε φορὰ ποὺ ὁ πλούσιος ἀρπάζει τὴ μπουκιὰ ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ φτωχοῦ καὶ τὸν ἀφήνει νηστικὸ καὶ γυμνό, ὁ Δαυΐδ ὁ προφήτης λέει τὸ «Διεμερίσαντο τὰ ἴματιά μου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν μου ἔβαλον κλῆρον». Πρῶτοι οἱ αἱρετικοὶ καὶ ἔπειτα οἱ ἀσπλαχνοὶ διαπράττουν τὸ μεγάλο ἔγκλημα νὰ σχίζουν τὸν ἄρραφο χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ.

Τὴν ἀτίμωσι ὅμως καὶ τὸ μαρτύριο, ποὺ ὑπέστη ὁ Χριστός, τὸ ύφίστανται ὅχι μόνο ἄτομα καὶ οἰκογένειες ἀλλὰ καὶ ἔθνη μικρὰ καὶ ἀδύνατα. Θυμηθῆτε, ὅσοι ἔχετε κάποια ἡλικία, τί ἔγινε στὴν Ελλάδα τὸ 1941, 42, 43, 44; Θυμηθῆτε, πόσες καταστροφὲς ὑπέστη τὸ

εθνος μας. «Διεμερίσαντο», Έλλας, «τὰ ἴματιά σου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν σου ἔβαλον κλῆρογ». "Ετσι λέγαμε τῇ Μεγάλῃ Παρασκευῇ τότε ποὺ ἡ Έλλάδα μας βριακόταν σ' ἕνα χάρος. Τότε ποὺ δίχασαν τὰ παιδιά της καὶ ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος ἦταν ἡ μία παράταξι καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ἡ ἄλλη καὶ σκοτώνονταν μεταξύ τους. Κομμάτιασαν τὴν πατρίδα μας, τὰ νησιά της, τὰ πελάγη της, τὰ ἀγαθά της, καὶ οἱ "Ελλήνες πεινασμένοι πεθαίνανε στοὺς δρόμους. Δὲν εἶχαν οὕτε ἕνα καρβέλι ψωμί, οὕτε μία σταλαγματιὰ λάδι. Δὲν εἶχαν λάδι οὕτε γιὰ τὴν καντήλα, δὲν εἶχαν ἄρτο οὕτε γιὰ ἀντίδωρο καὶ θεία κοινωνία. «Διεμερίσαντο», ω πατρίς μου, «τὰ ἴματιά σου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν σου ἔβαλον κλῆρον».

Δὲν είμαι προφήτης, ἀλλὰ σημειώσατέ το. Τὰ μεγάλα ἔθνη, τὰ μεγάλα θηρία, ἐτοιμάζονται πάλι νὰ παίξουν σὰν σὲ ζάρια τὴν τύχη τῆς πατρίδος μας. Γιὰ μία ἀκόμη φορὰ ἡ Έλλὰς θὰ ὑποστῆ τὴν καταισχύνη. Γυμνώνοντας τὸν πτωχό, γυμνώνεται ὁ Χριστός, γυμνώνεται ἡ Ἑκκλησία, ἡ πατρίς, ἡ ἀνθρωπότης. Βάρβαρα χέρια, χειρότερα ἀπὸ τῶν Ῥωμαίων στρατιωτῶν, σχίζουν τὸν ἄρραφο χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ.

"Αλλά, ἀδελφοί μου, πρὶν τελειώσω, θέλω νὰ παρουσιάσω ὅλους τοὺς ἐνόχους. Είνε οἱ αἰρετικοί. Είνε οἱ ἄστλαχνοι. Είνε τὰ βάρβαρα μεγάλα ἔθνη. Ἀλλὰ μεγαλυτέρα εὐθύνη ἔχουμε ἐμεῖς. Θὰ σᾶς ὑπενθυμίσω μία στιγμὴ ιερά, τὴν ιερωτέρα τῆς ζωῆς σας, ὅταν βρέφη σᾶς πῆραν στὴν ἀγκαλιὰ οἱ μανάδες σας καὶ σᾶς ὡδήγησαν στὸ ναό. Σᾶς ἔβγαλαν τὰ ῥουχαλάκια σας καὶ σᾶς παρουσίασαν γυμνούς, γιὰ νὰ θυμηθῆτε τὸ γυμνὸν Χριστό. Χέρια ιερέως σᾶς παρέλαθαν καὶ, εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, σᾶς βούτηξαν τρεῖς φορὲς μέσα στὴν κολυμβήθρα. Κι ὅταν θγήκατε, δὲν ἤσασταν τὰ παιδιὰ τοῦ ἄλφα ἢ τοῦ βῆτα, ἀλλὰ υἱοὶ καὶ θυγατέρες τοῦ Χριστοῦ. Πήρατε τιμημένα ὄνόματα. Καὶ σᾶς ἐντυσαν μ' ἕνα ῥουχαλάκι ἄσπρο σὰν τὸ χιόνι. Μοιάζατε σὰν τὰ περιστέρια ποὺ πετοῦν στὰ γαλανά μας κύματα. Τὸ ἄσπρο ρόυχο, ποὺ φορέσατε, σημαίνει, ὅτι ἡ ζωὴ σας πρέπει νὰ είνε καθαρὴ σὰν κρύσταλλο. Νὰ λάμπῃ σὰν τὸν ἥλιο. Ἡ ψυχὴ σας ν' ἀγαπήσῃ τὸν Χριστό. Νὰ προικισθῆτε μὲ τὶς ἀρετές του. Γι' αὐτὸ τὸ βράδι τῆς Ἀναστάσεως, ἂν θὰ μείνετε μέχρι τέλους —καὶ παρακαλῶ νὰ μείνετε, γιατὶ είνε ἀπρέπεια νὰ φύγετε ἀπὸ τὴ μέση τῆς ἀκολουθίας—, θ' ἀκούσετε τὸ «"Οσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε, Χριστὸν ἐνεδύσασθε» (Γαλ. 3,27).

"Ημασταν γυμνοί, καὶ μᾶς ἐντυσε ὁ Χριστὸς μὲ τὴν ὥραία λαμπρὴ φορεσιά του, ποὺ δὲν τὴν ὑφαναν χέρια ἀνθρώπων, ἀλλὰ χέρια ἀγγέλων καὶ ἀρχαὶ γέλων ἐπάνω στοὺς ἀργαλειοὺς τοῦ ούρανοῦ.

Αὐτὸ τὸ ῥουχαλάκι τὸ ἄσπρο, ποὺ μᾶς φόρεσαν τὴν ἡμέρα τῆς βαπτίσεως μας, ἐρωτῶ τὸν ἑαυτό μου καὶ ὅλους ἐσᾶς; τὸ κρατήσαμε λευκὸ καὶ καθαρό; "Ἄχ! ἀδελφοί μου, δὲν τὸ κρατήσαμε καθαρό. Ἀφῆσαμε τὴν ἀμαρτία καὶ τὸν διάβολο νὰ μᾶς τὸ λερώσῃ. Ἀφῆσαμε τὸν κόσμο νὰ μᾶς τὸ κομματιάσῃ. Κάθε φορὰ πού, ἐσὺ ὁ νέος, αὐθαδιάζεις μπροστὰ στὴ μάνα καὶ τὸν πατέρα σου καὶ, σὺ ἡ νέα, γιὰ τριάκοντα ἀργύρια πουλᾶς τὸν ἀτίμητο θησαυρὸ σου, σχίζεις τὸν ἄρραφο χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ. Ἐσὺ ἡ γυναίκα ποὺ ἀτιμάζεις τὸν ἄνδρα σου, κ' ἐσὺ ὁ ἄνδρας ποὺ ντροπιάζεις τὸ ὄνομα τῆς οἰκογενείας σου, καὶ κάθε ἀμαρτωλός, σχίζετε τὸν χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ. "Οταν σὲ βλέπει ὁ ἄγγελός σου —ἄς μὴν πιστεύουν οἱ ἀπιστοί—, νὰ βουτᾶς μέσ' στὶς ἀκαθαρσίες τὸ ἐνδυμα τοῦ Χριστοῦ, λέει: «Διεμερίσαντο», Χριστέ, «τὰ ἴματιά σου ἑαυτοῖς καὶ ἐπὶ τὸν ἴματισμόν σου ἔβαλον κλῆρον».

### \* \* \*

### 'Αδελφοί μου!

"Ἄς κλίνουμε μὲ ταπείνωσι τὰ γόνατά μας ἐμπρὸς στὸν Κύριο ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστό. Νὰ τὸν παρακαλέσουμε νὰ μᾶς συγχωρήσῃ, καὶ νὰ μᾶς βοηθήσῃ νὰ ἐντυθοῦμε τὸν «παλαιὸν ἀνθρωπὸν τὸν φθειρόμενὸν κατὰ τὰς ἐπιθυμίας τῆς ἀπάτης», νὰ ἐνδυθοῦμε τὸν «καινὸν ἀνθρωπὸν τὸν κατὰ Θεὸν κτισθέντα» (Ἐφ. 4,22-24), καὶ νὰ πορευθοῦμε πρὸς αὐτόν.

Βοήθησέ μας Κύριε, σὺ ποὺ είσαι ὁ Θεὸς ὁ «ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον» (Ψαλμ. 103,2). Σύ, ποὺ ἐνδύεις τὴν γῆ μὲ τὰ ώραιότερα λουλούδια. Σύ, ποὺ κοσμεῖς τὸν ούρανὸ μὲ τὰ ἄστρα. Σὺ πού, ἐνῷ δὲν ἔχεις ἀνάγκη ἀπὸ ροῦχα ἀνθρώπινα, ὅταν ἥλθες στὴ γῆ ὡς ἀνθρωπὸς, ὑπέστης πρὸς χάριν μας τὴν πιὸ μεγάλη ἀτίμωσι, παρουσιάσθηκες γυμνὸς κατάγυμνος, ὅπως σὲ ἐγέννησε ἡ Παναγία μητέρα σου, μπροστὰ στὸν κόσμο. "Εγινες ἐντροπὴ καὶ αἰσχύνη ἐνώπιον ὅλου τοῦ κόσμου.

"Ἐγυμνώθης, γιὰ νὰ μᾶς ντύσῃς. Ἐγυμνώθης, γιὰ νὰ μᾶς κάνης ἀγγέλους. Κ' ἐμεῖς, ἀντὶ νὰ γίνουμε ἄγγελοι, κυλιόμαστε μέσα στὸ βόρεο τῆς ἀμαρτίας. Ω Κύριε, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς ὅταν ἥλθης νὰ μᾶς κρίνῃς ἐν τῇ δόξῃ σου μετὰ τῶν ἀγίων σου. Ἄμήν.

† ἐπίσκοπος Αὐγουστίνος